

اظہار تشکر

”الہامات“ کا پہلا ایڈیشن صوفی محمد اسم صاحب سردری قادری عظمہ پورہ پابلیان پورہ لاہور کی مالی معاونت سے اور دوسرا نیا ایڈیشن ماسٹر عبدالغفور صاحب ساکن سوہاں ضلع گجرات کی مالی معاونت سے طبع ہوا۔ اور اب تیسرا ایڈیشن خلیفہ ملک محمد امجد امجدان سردری قادری عظمہ پورہ پورہ لاہور کی مالی معاونت سے طبع ہوا۔ جس کے لیے میں ان تین حضرات کا شکریہ ادا کرتا ہوں اور ان کے حق میں دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ ان کو دین اور دنیا دونوں میں کامیابی بخشے۔

دعا گو
فقیر عبدالحمید سردری قادری
اکتوبر ۲۰۰۴ء

www.yabahu.com

نقش جہیل

نسب نامہ میرا شجرہ نسب بارہویں پشت میں مشہور عالم بزرگ حضرت میر سید محمد کیسو دراز رحمۃ اللہ علیہ سے ملتا ہے۔ حضرت کیسو دراز کی صحیح صلی اولاد پھان بھی کہلاتی ہے اور سید بھی۔ پھان اس لئے کہ یہ پھانوں میں پھول پھلی پر دان چڑھی اور اس نے پھانوں کی زبان روایات اور تنقید و تمدن کو اپنایا۔ سید اس لئے کہ یہ حضرت میر سید محمد کیسو دراز کی صحیح صلی اولاد ہے۔ لہذا میں ایک رشتے اور نسبت سے سید ہوں۔ اور دوسرے رشتے اور نسبت سے پھان۔ پھر اللہ مجھے ان دونوں رشتوں اور نسبتوں پر یکساں غرور ناز ہے۔ میں پھانوں کے گنڈا پھر قہیلے کا ایک فرد ہوں جو کلاچی اور اس کے مضافات میں آباد ہے۔

ولادت میں نے 1920ء کے اوائل میں برصغیر کے شہر آفاق بزرگ اور عظیم روحانی شخصیت سلطان الفقراء حضرت فقیر نور محمد سروری قادری رحمۃ اللہ علیہ کے گھر آنکھ کھولی۔ میری ولادت سے تھوڑا عرصہ قبل والدہ ماجدہ نے خواب میں دیکھا کہ ان کی گود میں ایک ملائی قرآن شریف پڑا ہوا ہے اور آپ اسے چوم رہی ہیں۔ صبح انہوں نے اپنا خواب حضرت قبلہ کے سامنے بیان کیا تو حضرت قبلہ نے فرمایا کہ تمہارے ہاں فرزند تو کد ہو گا جو مقدس روحانی اماتوں اور باطنی درویشوں کا مالک ہو گا۔

یہ راز کسی کو نہیں معلوم کہ مومن

قاری نظر آتا ہے حقیقت میں ہے قرآن

والدہ محترمہ کا انتقال میں ابھی ایک سال کا بھی نہیں ہوا تھا کہ میرے سر سے والدہ محترمہ کا سایہ اٹھ گیا۔ والدہ محترمہ کا وصال ربیع الاول 1342 ہجری میں دوبارہ حضرت سلطان

بابو پر سور اور آپ کی ابدی آرام گاہ بھی دوبارہ کے قصبہ قبرستان میں ہے۔ والدہ کی وفات کے وقت اگرچہ میں صرف ایک سال کا تھا اور مجھے ان کی شکل و شبہت بھی یاد نہیں لیکن "ای" کا دلنواز لفظ مجھے ابھی تک اپنے حائلے تحت الشعور اور دل و دماغ میں گونجتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ جس کے ذریعے میں انہیں پکارا اور بلایا کرتا تھا۔ مجھے یوں لگتا ہے جیسے دنیا بھر کی لغات کا یہ سب سے شیریں اور پیارا لفظ صرف انہی کے لئے مخصوص تھا۔ اور صرف ان کی ذات کے لئے ہی وضع کیا گیا تھا۔ اس لفظ کی روحانی چاشنی اور لذت میں ابھی تک اپنے کام و دہن میں محسوس کرتا ہوں۔

والدہ کی وفات کے بعد میری نگہداشت کے فرائض میری بڑی ہمیشہ آمینہ کو تفویض ہوئے۔ لیکن جب حضرت قبلہ نے دو سرا عقد کر لیا اور ہمیشہ کی شادی ہو گئی تو حضرت قبلہ نے مجھے میری داوی فاطمہ کے سپرد کر دیا۔

ملکوتی صفت خاتون اس پاک طبیعت اور ملکوتی صفت خاتون نے میری پرورش اور تربیت بڑی محنت اور جانفشانی سے کی۔ میرا رواں دواں قیامت تک ان کا ممنون رہے گا۔ اللہ تعالیٰ انہیں خالق رحمت فرمائے۔ مجھے ابھی طرح یاد ہے کہ اس بیکر میرورضا اور سرپا رحمت و شفقت خاتون کو کھانے پینے کی جو بھی عمدہ اشیاء میرا آئیں وہ میرے لئے ذخیرہ کر لیتیں اور پھر دنوں تھوڑا تھوڑا کر کے مجھے دینی راتیں۔ انہوں نے مجھے کلام پاک پڑھایا۔ اور مقدس کمانیاں سنا کر میرا ذہن پاکیزگیوں سے بھر دیا۔ میں ابھی دوسری جماعت میں پڑھتا تھا کہ اس فرشتہ سیرت خاتون کا بھی انتقال ہو گیا اور میں ان کی شفقت مہمانوں اور سایہ عاطفت سے محروم ہو گیا۔

فقیری کا نشان بچپن میں میرے سر کے پچھلے حصے کے بالوں میں سفید بالوں کا ایک پھول سا بنا ہوا تھا جسے دیکھ کر بڑی عمر کی خواتین کما کرتی تھیں کہ یہ فقیری کا نشان ہے۔ اور اکثر لوگ بھی یہی کما کرتے تھے۔ یہ سن سن کر مجھے ایک گونہ تسلی اور اطمینان سا ہو جاتا تھا کہ یہ لوگ سچ ہی کہتے ہوں گے۔

زبان طلق کو غارۂ خدا سمجھو

مجھے کچھ یقین ہوئے گا تھا کہ اللہ تعالیٰ مجھے فخری دولت عظمیٰ سے ضرور نوازے گا۔

تھے۔ یہ 1934ء کا قہر ہے کہ حضرت میر سید علی حیدر القوری اکیلائی مرحوم ذریہ اسماعیل خاں تشریف لائے ہوئے تھے۔ ان کے ساتھ حضرت قبلہ کے دو ستانہ مراسم تھے۔ جب بھی میر صاحب ذریہ اسماعیل خاں تشریف لاتے حضرت قبلہ ان سے ضرور ملاقات فرماتے۔ اس دفعہ بھی ملاقات ہوئی تو میر صاحب نے آپ کو کوئٹہ جانے کی پر غوص دعوت دی اور خوراک و رہائش کے علاوہ ایک معقول مشاہرہ کی پیش کش بھی کی۔ میر صاحب نے حضرت قبلہ سے اس مشاہرے کا وعدہ اپنے خور و مال بچوں کو پڑھانے کے عوض کیا تھا۔ جسے حضرت قبلہ نے قبول فرمایا اور اس طرح ایک سرد مقام پر جانے کا بہت ہی اچھا اور معقول انتظام ہو گیا۔ چنانچہ حضرت قبلہ نے مجھے بھی اپنے ساتھ لے لیا۔ میری عمر اس وقت بمشکل چودہ سال تھی۔ کوئٹہ میں میر صاحب کا بہت بڑا دربار تھا۔ جس میں ایک نہایت وسیع لشکر کا انتظام تھا۔ خلفاء خدام اور بلورچیوں کا بہت بڑا عملہ وہیں قیام کرتا تھا۔ اور تمام کے لئے الگ الگ کچھوں کا انتظام تھا۔ ہمیں بھی ایک خوبصورت اور آرام دہ رستہ دیا گیا۔ کوئٹہ میں دوران قیام میر صاحب حضرت قبلہ کی خوشنودی طبع کے لئے ہر شام آپ کو اپنی خوبصورت کار میں اپنے ہاتھوں کی سیر کرانے لے جایا کرتے تھے۔ میں بھی ساتھ ہوتا تھا۔ ہاتھ شہر سے چار پانچ میل دور واقع تھے۔ شام کی نماز وہاں ادا کرنے کے بعد ہم خشک راستوں کو طے کر کے شہر واپس آجاتے تھے اس زمانے میں کاریں بہت کم تھیں اور مجھے شام کے چند گھنٹوں میں کار کا سفر طبعی نوعیت کا معلوم ہوتا تھا۔

خط اور تحریری کا مقابلہ میر صاحب کے ساتھ ان کا ایک پرانا منشی رہا کرتا تھا جو بہت عمر کا ایک خشک مزاج ملا تھا اور مستویک کا رہنے والا تھا۔ میر صاحب کی خط و کتابت کا کام اس کے سپرد تھا۔ اسے اپنے خط اور تحریر پر بڑا ناز تھا۔ اور وہ اس سلیطے میں بڑی شیجاں بگھارا کرتا تھا۔ ہر چند کہ میر صاحب کو اس کے یہ انداز اور اطوار پسند نہ تھے لیکن کسی اچھے اور قابل منشی کے نہ ملنے کے باعث اس کی ناز برداری کرنے پر مجبور تھے۔ ایک دن میں حضرت قبلہ کے پاس بیٹھا کچھ لکھ رہا تھا کہ میر صاحب کا گزر اس طرف ہوا۔ آپ میرے پاس آئے اور میرا خط دیکھ کر حضرت قبلہ سے کہنے لگے کہ آپ کے بر خوردار کا خط تو بہت عمدہ ہے۔ کیا یہ میرے خطوط لکھنے کا کام سنبھال لے گا؟ حضرت قبلہ نے اثبات میں جواب دیا تو میر صاحب

نے کہا خط تو اچھا ہے اگر اردو دانی اور عبارت آرائی بھی اچھی ہوئی تو خوب رہے گا اور یہ بھی فرمایا کہ میں اپنے سابقہ منشی سے اس کا مقابلہ کراؤں گا۔ حضرت قبلہ سابقہ منشی کی دل شکنی نہیں چاہتے تھے۔ اس لئے مقابلے پر آمادہ نہ تھے۔ مگر میر صاحب کو اس دلچسپ مقابلے پر اصرار تھا۔ چنانچہ میر صاحب نے اپنے پرانے منشی ملا شعبان کو اس کی اطلاع کر دی وہ انتہائی ہمتانہ انداز میں مقابلے کے لئے تیار ہو گیا۔ کیونکہ اس کا دعویٰ تھا کہ اس جیسا خط کوئی دوسرا نہیں لکھ سکتا۔ وہ بڑے خود مطمئن تھا کہ ایک بچہ اس کا کیا مقابلہ کرے گا۔ دوسرے دن مقررہ وقت پر ہم سب اکٹھے ہو گئے۔ حضرت قبلہ اور میر صاحب دونوں موجود تھے۔ خط اور تحریر و عبارت کے لئے الگ الگ جگہ مقرر کر دیئے گئے۔ یہ حضرات وہاں کے تین چار مقامی پروفیسر تھے۔ پہلے خود غلطی کا مقابلہ ہوا۔ میں نے رات سے سیاق اور قلم وغیرہ درست کر لئے تھے۔ ایک ہی عبارت کو ہم دونوں نے خود غلطی کے انداز میں لکھا۔ اور اسے ٹاٹوں کے سامنے پیش کر دیا۔ مقابلہ بڑا دلچسپ تھا۔ ایک طرف چودہ سال کی عمر کا بچہ اور دوسری طرف بچاس سال کا ایک گنا گنا ملا تھا۔ ٹاٹوں نے جب ہم دونوں کے خط کے نمونے ملاحظہ کئے تو انہیں زمین و آسمان کا فرق نظر آیا۔ میرا خط بہت خوبصورت اور بالکل خطاطی کے انداز پر تھا۔ چنانچہ ٹاٹوں نے مجھے کامیاب قرار دیا۔ میر صاحب کے لیوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ اب اردو دانی اور عبارت آرائی کا مقابلہ شروع ہوا۔ اس کے لئے ہمیں اردو میں ایک خط کا جواب لکھنے کو کہا گیا۔ جواب کا مضمون پشتو میں سنایا گیا۔ ملا صاحب تذکیر و آئیٹ اور واحد و جمع کی بے شمار غلطیاں کرتے تھے۔ مقابلے کے دوران بھی ان کا یہی حشر ہوا۔ ان کا تمام خط مگر امر کی لاطلا سے پر اور گلابی اردو کا مکمل نمونہ تھا۔ لیکن میری تحریر میں ایسی کوئی غلطی نہ تھی۔ ملا صاحب مقابلہ ہار کر اسی وقت استعفیٰ دے کر چلے گئے۔ اور میں نے ان کا کام سنبھال لیا۔ اب ان کی تنخواہ اور دیگر مراعات مجھے لئے تھیں۔ میر صاحب میرے کام سے بہت خوش اور مطمئن تھے۔ اس طرح ہم نے وہ موسم گرما بڑے سکون اور آرام سے گزارا۔

قیامت خیز زلزلہ۔ دوسرے سال 1935ء میں جب ہم دوبارہ کوئٹہ گئے تو اس تاریخی قیامت خیز اور تباہ کن زلزلے کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ جس نے چشم زدن میں تقریباً چھتیس ہزار انسانی جانیں لے لی تھیں۔ اس دفعہ دوسرے تمام بھائی اور سوتیلی والدہ بھی ساتھ تھی۔